



JÚNIUS 21. 18⁰⁰
BAG
KATOLIKUS
TEPLOS

BFZ A KÖZÖSSÉGÉRT
A BACH-KANTÁTÁK
HAZATALÁLNAK

[WWW.BFZ.HU](http://www.bfz.hu)



budapesti
fesztiválzenekar



BFZ A KÖZÖSSÉGÉRT **TEMPLOMI KONCERTEK**

A kantáta műfaja a 17. században és a 18. század első felében kiemelkedő helyet foglalt el a zenei műfajok között. Az opera és az oratórium rokonaként és ellenpárjaként Itáliában született meg, és onnan terjedt el Európa más országaiban is. Egyházi kantáta formájában pedig – mindenekelőtt Johann Sebastian Bach működésének eredményeképpen – egyedülálló virágzást ért meg a protestáns Németországban.

A Budapesti Fesztiválzenekar ezúttal Johann Sebastian Bach hatalmas kantátatermésének két művét tűzte templomi hangversenyének műsorára. Weimari, kötheni és lipcsei udvari, illetve városi szolgálatban töltött évei során Bach heti rendszerességgel, minden vasárnapra és egyházi ünnepre, összesen öt évfolyamnyi kantátát írt. Egy-egy évfolyam körülbelül hatvan, az adott héthez kapcsolódó kantátából állt. Ebből a terjedelmes anyagból mintegy kétszáz darab maradt ránk, természetesen nem számítva a félszáz megmaradt világi kantátát.

Az elsőként elhangzó „Mein Herze schwimmt im Blut” kezdősorú, nyolc tételes kantáta Bach weimari korszakából származik, a Szentháromság ünnepe utáni 11. vasárnapra íródott. Bemutatójára 1714. augusztus 12-én került sor. Szövegét Georg Christian Lehm szerezte, és Bach egyik kollégája, Johann Christoph Graupner is megzenésítette. A szöveg a vasárnapi evangéliumhoz kapcsolódik, a bűntudattól elgyötört ember fohászkodik benne irgalomért, amit el is nyer. Az áradó invenciójú ifjú zeneszerzőnek nem állhatott nagy együttes a rendelkezésére, szoprán énekesre, egy oboistára, vonósokra és continuóra támaszkodhatott. A művet – későbbi előadásai alkalmából – a komponista olykor felújította.

A koncertünk második számaként megszólaló „Siehe, ich will viel Fischer aussenden” kezdősorú kantáta bemutatóját Bach 1726. július 21-én Lipcsében dirigálta. Szövege feltűnő hasonlóságot mutat a komponista unokatestvérének és kollégájának, Johann Ludwig Bachnak egyik művével, amelyet Johann Sebastian is bemutatott Lipcsében. Tartalmilag az aznapra rendelt evangéliumhoz kapcsolódik, és Péter elhívásának történetét annak bizonyítására használja, hogy Isten törődik az emberiséggel.

J. S. BACH MEIN HERZE SCHWIMMT IN BLUT, BWV 199

J. S. BACH SIEHE, ICH WILL VIEL FISCHER AUSSENDEN, BWV 88

A BUDAPESTI FESZTIVÁLZENEKAR BAROKK EGYÜTTESE

VEZETI LESTÁK-BEDŐ ESZTER ÉNEKESEK PASZTIRCSÁK POLINA,
GAVODI ZOLTÁN, CSAPÓ JÓZSEF, GRADSACH ZOLTÁN

A belépés ingyenes, előzetes regisztráció javasolt a rendeles@bfz.hu e-mail címen.